

Gure IA proiektua hainbat bezero segmentu nagusiri zuzenduta dago:

1. Erakunde Publikoak eta Kulturalak (B2G/B2B nagusia)

- **Nortzuk dira:** Eusko Jaurlaritzako sailak (Kultura, Hizkuntza Politika, Hezkuntza), Foru Aldundiak, udal euskaltegiak eta museoak, artxibo historikoak eta liburutegiak.
- **Zergatik:** Haiek dira **euskal ondarea kontserbatzeko eta zabaltzeko ardura dutenak**. Gure IA tresnak eraginkortasuna eta zehaztasuna eskainiko die (katalogazio automatikoa, itzulpen espezializatua, etab.), beren lanaren kalitatea hobetuz. **Haiek izango dira gure proiektuaren finantzatzaile nagusiak.**

2. Hezkuntza Komunitatea eta Ikertzaileak

- **Nortzuk dira:** Unibertsitateak (EHU, Deustu...), ikastetxeak (Haur Hezkuntzatik Batxilergora), irakasleak, ikertzaileak eta Euskal Filologia/Humanitate Digitaletako adituak.
- **Zergatik:** IA plataformak datu-base egituratu eta estandarizatuak eskaintzen ditu **ikerketa errazteko**. Era berean, irakasleek **eduki hezigarri pertsonalizatuak** sortzeko eta ikasleek euskal kultura modu interaktiboan ikasteko tresna bihurtzen da.

3. Euskaldunak eta Euskal Kulturaren Jarraitzaileak

- **Nortzuk dira:** Euskaldunak, euskara ikasten ari direnak, diasporako kideak eta Euskal Herriari buruz informazioa bilatzen duten mundu osoko pertsonak.
- **Zergatik:** **Irisgarritasuna eta interakzioa** eskaintzen dizkiegu. IA itzultzaile/sortzaile batek edukiak errazago ulertzeko eta haiekin elkarreragiteko aukera ematen die, mugak (hizkuntza, distantzia) gaindituz.

4. Industria Sortzaileak eta Teknologikoak

- **Nortzuk dira:** Bideojoko enpresak, *startup* teknologikoak, komunikabideak eta eduki sortzaileak (streamerrak, youtuberrak).
- **Zergatik:** Gure IA ereduak **oinarrizko teknologia** eskaini diezaiokete produktu berriak sortzeko, hala nola, eleberrietan edo bideojokoetan Euskal Mitologia modu automatikoan txertatzeko tresnak.